

12

KONZERTE IM DEZEMBER

Freitag, 12. Dezember 2025, 21:00 Uhr

RODRIGUEZ & MABIALA -

"DEL CONGO A CUBA" THE ART OF DUO

Del Congo a Cuba ist ein faszinierendes Duo, das die musikalischen Traditionen der kongolesischen und kubanischen Kulturen auf beeindruckende Weise vereint. Die beiden Musiker bringen nicht nur ihre kulturellen Wurzeln mit, sondern auch eine musikalische Virtuosität, die das Publikum in ihren Bann zieht. // **Denis Cuni Rodriguez** tb / **Patrick V. Mabiala** p

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 13. Dezember 2025, 21:00 Uhr

2nd LINE & HELENS HORNS

RHYTHM 'N' SOUL AT ITS BEST

Von Soul über Rhythm 'n' Blues bis Rock 'n' Roll umspannt die Vielseitigkeit von 2nd-Line eine breite Palette an Genres. Mit energiegeladenen Arrangements, die abseits des Mainstreams liegen, verbreiten sie gute Laune und bieten ein Programm voller Abwechslung. // **Alex Grasser**, **Anna Sattler**, **Christine Hesseler** voc und elf weitere MusikerInnen

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 19. Dezember 2025, 21:00 Uhr

NAWWAL BURNING CHAMBER JAZZ

Ein Trio von Musikern, die den klassischen Weg längst hinter sich gelassen haben. Statt vorgefertigten Regeln zu folgen, haben sie ihre eigene Sprache gefunden: „Burning Chamber Jazz“ – ein Sound, der hypnotisch und komplex ist, sich ständig wandelt, viel Raum für Improvisation lässt und dabei aber immer intensiv bleibt. // **Lion Wegmann** p, comp / **Stephan Goldbach** b, comp / **Matthias Rosenbauer** dr, comp

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

WICHTIGE INFORMATION ZUR ZAC KARTE:

Für alle Leser der Nürnberger Nachrichten, die die Zeitungsabonnement Karte (ZAC Karte) der NN zum rabattierten Kartenkauf nutzen: Beginnend mit den Konzerten im Januar 2026 werden wir an der Abendkasse keine ermäßigten ZAC Karten mehr verkaufen. An der Abendkasse ist es uns unmöglich, die Berechtigung zum Einsatz der Karte zu überprüfen. Inhaber der ZAC Karte werden gebeten, die ermäßigten Karten bei den Geschäftsstellen der NN und angeschlossener Lokalzeitungen im Vorverkauf zu erwerben.



OHNE HILFE GEHT ES NICHT...

Das Jazz Studio dankt seinen Sponsoren und Unterstützern:



Die Bürgermeisterin
Geschäftsbereich Kultur



JAZZ STUDIO NÜRNBERG E.V.

Jazzkeller: Paniersplatz 27/29

Büroadresse: Vestnertormauer 24 • 90403 Nürnberg

Tel.: (0911) 36 42 97 • Fax: (0911) 36 16 90 • E-Mail: jazz@jazzstudio.de

RADIO JAZZTIME NÜRNBERG

jeden Donnerstag von 22 bis 23 Uhr auf UKW 94,5 und auf den Kabelfrequenzen 98,25 und 98,35

Im Internet:

<https://www.radioplayer.de/radio/945-radio-f.html>

Als MP3-Stream unter:

<http://webstream.radiof.de>



LIVE JAZZ AT ITS BEST SINCE 1954

11 PROGRAMM 12 2025

Ausführliche
Informationen unter:
www.jazzstudio.de



11

KONZERTE IM NOVEMBER

Wenn nicht anders angegeben, finden alle Konzerte im Jazz Studio am Paniersplatz 27-29 statt. Publikumseinlass jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Der Jazzkeller ist leider nicht barrierefrei.

Samstag, 1. November 2025, 21:00 Uhr

PETER PELZNER & THE BURNING HEARTS

ROCKIN' BLUES WITH A FUNKY VIBE

In seiner eigenen Band führt Peter Pelzner die vielen Einflüsse, die ihn geprägt haben, zusammen, wobei der Blues in seinen verschiedenen Schattierungen klar im Vordergrund steht. // **Peter Pelzner** g, comp / **Marco Kühn** b / **Stefan Schmeuß** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 7. November 2025, 21:00 Uhr

ALLEMANO / OBERG / BAUER / FISCHERLEHNER „SOG“ AVANTGARDE JAZZ

Hier geht es um eine geheimnisvolle Energieströmung, in die sich die Musiker dieses Quartetts hineinbegeben und den Zuhörer unentrinnbar mitziehen in ein dunkles Klangbad. // **Lina Allemanno** tp / **Uwe Oberg** p / **Matthias Bauer** b / **Rudi Fischerlehner** dr

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 8. November 2025, 21:00 Uhr

JESSICATS WOMEN IN JAZZ

Inspiriert von ihrem Publikum und ihrer einzigartigen Bandkonstellation haben sich die Jessicats für eine besondere Hommage entschieden. Das Trio spielt ein Repertoire, das ausschließlich Werke von Komponistinnen enthält. // **Carolin Heuser** sax / **Victoria Pohl** p / **Sabrina Damiani** b

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 14. November 2025, 21:00 Uhr

BRUCHGOLD & KORALLE

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

Das exzentrisch-schöne Quartett spielt die abenteuerlichen Stücke von Jörg Hochapfel und schafft dabei den Spagat zwischen tiefster Melancholie und abseitigstem Humor. // **Johannes Schleiermacher** ts, bs, fl / **Jörg Hochapfel** comp, p, Wurlitzer p, g, Melodica / **James Banner** b, e-b / **Flo Fischer** dr, perc

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Blue Note
Cinema

Casablanca
Kino mit Courage



TIPP FÜR FILMFREUNDE:

In Kooperation mit dem Casablanca Kino wird im November die beliebte Reihe „Blue Note Cinema“ wieder starten. Das Programm findet man unter www.casablanca-nuernberg.de

Samstag, 15. November 2025, 21:00 Uhr

THE GREAT HARRY HILLMAN CONTEMPORARY MODERN JAZZ FROM SWITZERLAND

Trippiger Jazz mit einem ordentlichen Anteil Punk, gespielt von einer Band, die gegenwärtige Einflüsse in zugleich Schönes und schön Verstörendes transformiert. // **Nils Fischer** bcl / **David Koch** g / **Samuel Huwyler** b / **Dominik Mahnig** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 21. November 2025, 21:00 Uhr

FINK 70s REVISITED AVANTGARDE JAZZ

Finks Kompositionen beinhalten den Sound der 70er Jahre hin zu abstrakten Themen, welche durch die besondere Instrumentierung unter Anwendung freier Improvisation zu einem Gesamtkunstwerk vollendet werden. // **Silke Eberhard** as / **Johannes Fink** cello / **Tilo Weber** dr

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 22. November 2025, 21:00 Uhr

LIEBER TRIO SWING AND GROOVE

Die Eigenkompositionen des Pianisten verbinden traditionelle Spielweisen des Jazz, wie gediegenen Swing, mit den Einflüssen von Funk- und Fusions-Elementen zu einer Melange aus rhythmischer Feinheit sowie lyrischer Finesse. // **Bertram Liebmann** p / **Moritz Graf** b / **Dominik Back** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Montag, 24. November 2025, 20:00 Uhr

Festsaal im Künstlerhaus am Bahnhof, Königstr. 95, 90402 Nürnberg



THE ART OF JAZZ № 249

BIONDINI / GODARD / NIGGLI ALPENLÄNDISCH UND ZUGLEICH MEDITERRAN, FILIGRAN GEWOSEN UND DURCHZOGEN VON STARKEN MELODIEN

Die Musik von Biondini, Godard und Niggli lebt von ihrer Poesie, ihrer Klangschönheit, ihrer Gedankentiefe, aber auch von ihrer inneren Spannung: Ein Dreiergespann „Italien-Frankreich-Schweiz“, das sich nicht in engen Bergtälern verirrt, sondern darüber hinweg surft, mit freier Sicht aufs Mittelmeer, sich über die Höhen und Tiefen dieser musikalischen Geografie hinweg swingt. // **Luciano Biondini** acc / **Michel Godard** tuba, serpent, e-b / **Lucas Niggli** dr, perc

Eintritt normal 25.-, ermäßigt 20.-, Mitglieder JSN 16.- EUR

Freitag, 28. November 2025, 21:00 Uhr

FLORIAN ARBENZ QUARTET „ELEMENTAL“

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

Das Ensemble erkundet mit Improvisationen den Bereich zwischen Jazz und klassischer Kammermusik und fühlt sich mit ihrem ausgefeilten und aufgeschlossenen Sound in beiden Welten gleichermaßen wohl. // **Tineke Postma** sax / **João Barradas** acc / **Rafael Jerjen** b / **Florian Arbenz** dr, perc

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 29. November 2025, 21:00 Uhr

FLORIAN BRANDL QUARTETT

THE MUSIC OF ARMSTRONG AND MORE

Die Musik des Münchner Trompeters Florian Brandl ist intensiv, frisch und energiegeladen. Vorbilder aus dem Hardbop, Mainstream und Modern Jazz fließen in einen individuellen Bandsound ein. // **Florian Brandl** tp / **Tizian Jost** p / **Ludwig Leininger** b / **Bastian Jütte** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

KONZERTE IM DEZEMBER

12

Freitag, 5. Dezember 2025, 21:00 Uhr

THE JUNGLE BAND MITREISSENDER BIGBAND JAZZ DER „ROARING TWENTIES AND THIRTIES“

Jazznummern, die an den Glanz und an die Atmosphäre der großen Nachtclubs der damaligen Jazzszene erinnern. Stille Soli, historisches Schlagzeugspiel und eine bluesige Bandsängerin sind Kennzeichen der 12-köpfigen Band. // **Christina Jung** voc / **Jens Magdeburg** p und zehn weitere Bandmitglieder

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 6. Dezember 2025, 21:00 Uhr

TIGHT LINES

STRAIGHT AHEAD VOCAL JAZZ AUS BERLIN

Die Band besteht aus vier hard-swingenden jungen Gentlemen, die an ihren Instrumenten seit Jahren in verschiedensten Formationen zusammen musizieren, sich blind aufeinander verlassen und gegenseitig beflügeln. Der Farbenreichtum wird dann noch einmal größer, wenn die dänische Sängerin Mette Nadja alle Anwesenden mit Ihrem Gesang verzaubert. // **Mette Nadja** voc / **Markus Ehrlich** sax / **Johannes von Ballestrem** p / **Max Leiß** b / **Julian Fau** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

WEITERE KONZERTE SIEHE RÜCKSEITE ►