

04

KONZERTE IM APRIL

Samstag, 5. April 2025, 21 :00 Uhr

RICHARD KOCH QUARTETT - „FLUSS“

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

Wenn Richard Koch Trompete spielt, erzählt er eine Geschichte. Diese Art von Jazz ist nah an der menschlichen Sprache und geht mit seiner intelligenten Gestalt sofort unter die Haut. // **Richard Koch** tp, comp / **Michael Hornek** p / **Matthias Pichler** b / **Moritz Baumgärtner** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Montag, 7. April 2025, 20:00 Uhr

Festsaal im Künstlerhaus am Bahnhof,
Königstr. 95, 90402 Nürnberg



„THE ART OF JAZZ“ № 248

FACES & PLACES QUARTET

Faces & Places Quartet widmet sich zwei Größen der Jazz-Geschichte: Thelonius Monk und Ornette Coleman. Sie spielen ihre Lieblingstücke dieser Giganten auf ihre sehr eigene, individuelle Art und Weise, brechen Strukturen auf und erweitern die Improvisationen. Ein Abend voller Überraschungen, abenteuerlicher Improvisationen und wunderbarer Songs. // **Michael Attias** as / **Florian Müller** g / **Jan Westergaard** b / **Oliver Steidle** dr

Eintritt normal 25.-, ermäßigt 20.-, Mitglieder JSN 16.- EUR

Freitag, 11. April 2025, 21:00 Uhr

BREW 4ET ★ STARKONZERT: CONTEMPORARY MODERN JAZZ FROM SOUTHERN ITALY

Sie tun es noch einmal!

Für nur einen Abend kommt BREW 4ET aus Neapel nach Nürnberg, um ihr neues Album „Bell Movement“ im Jazz Studio zu präsentieren.

// **Giuseppe Giroffi** as, bars / **Gianluca Manfredonia** vib / **Luca Varavallo** b / **Alessandro Perrone** dr

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 12. April 2025, 21:00 Uhr

NATASHA ZAYCHENKO TRIO

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

In ihrer Musik verbindet die Bassistin Natasha Zaychenko ihre Lebenserfahrungen, die sie in verschiedenen Ländern und Kulturen geprägt haben. // **Natasha Zaychenko** b, comp / **Lion Wegmann** p / **Jonas Sorgenfrei** dr

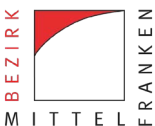
Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

OHNE HILFE GEHT ES NICHT...

Das Jazz Studio dankt seinen Sponsoren und Unterstützern:



Die Bürgermeisterin
Geschäftsbereich Kultur



JAZZ STUDIO NÜRNBERG E.V.

Jazzkeller: Paniersplatz 27/29

Büroadresse: Vestnertormauer 24 • 90403 Nürnberg

Tel.: (0911) 36 42 97 • Fax: (0911) 36 16 90 • E-Mail: jazz@jazzstudio.de

RADIO JAZZTIME NÜRNBERG

jeden Donnerstag von 22 bis 23 Uhr auf UKW 94,5 und auf den Kabelfrequenzen 98,25 und 98,35

Im Internet:

<https://www.radioplayer.de/radio/945-radio-f.html>

Als MP3-Stream unter:

<http://webstream.radiof.de>



LIVE JAZZ AT ITS BEST SINCE 1954



03 PROGRAMM

04

2025

Ausführliche Informationen unter:
www.jazzstudio.de



Titel: Marko Mebus; Foto: Günther Bauer; Gestaltung: www.designstudio-steven.de

03

KONZERTE IM MÄRZ

Wenn nicht anders angegeben, finden alle Konzerte im Jazz Studio am Paniersplatz 27-29 statt. Publikumseinlass jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Der Jazzkeller ist leider nicht barrierefrei.

Samstag, 1. März 2025, 21:00 Uhr

CHRISTIAN BEKMULIN & ANTON MANGOLD

THE ART OF DUO

Das Duo präsentiert sich in einer außergewöhnlichen Konstellation. Die Mischung aus den zwei Instrumenten erzeugt eine besondere Klangfarbe, welche mit lyrischer Vielfalt einen ganz individuellen Klang kreiert. // **Christian Bekmulin** g / **Anton Mangold** harp

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Dienstag, 4. März 2025, 21:00 Uhr

JOE HAIDER QUINTETT - THE MILES DAVIS PROJECT

Für seine letzte Tour hat sich Joe Haider mit einer exklusiven Band umgeben. Das Programm des Abends wird eine Hommage an den großen amerikanischen Trompeter Miles Davis sein. // **Claus Reichstaller** tp / **Toni Lakatos** ts / **Joe Haider** p / **Lorenz Beyeler** b / **Dominic Egli** dr

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 7. März 2025, 21:00 Uhr

GEE HYE LEE TRIO FEAT. SONG YI JEON

MODERN PIANO JAZZ

Gee Hye Lee beschreibt Jazz als Ausdruck von Freiheit und hat es sich zur Aufgabe gemacht, mit ihrer Musik Menschen glücklich zu machen. Um die klangliche Vielfalt des Trios zu erweitern, lud sie die koreanische Sängerin und Komponistin Song Yi Jeon in ihr Ensemble ein.

// **Gee Hye Lee** p / **Joel Locher** b / **Mareike Wiening** dr / **Song Yi Jeon** voc

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 8. März 2025, 21:00 Uhr

KROPINSKI/KÖHNLEIN

„Köhnlein und Kropinski gelingt es, instrumentale Virtuosität und Musikalität zu vereinigen. Ihr Duo garantiert höchste Improvisationskunst, modernen Jazz im Weltklasseformat.“ Thomas Beck, Fränkische Landeszeitung // **Uwe Kropinski** g / **Dieter Köhnlein** p

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 14. März 2025, 21:00 Uhr

HEIMLICHER ROSENWEG

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

Gewagte Kombinationen aus Akustik und Elektronik treffen auf melodiose Kompositionen und große, offene Ohren der Musiker. // **Max Heimler** g / **Lion Wegmann** keyb / **Matthias Rosenbauer** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 15. März 2025, 21:00 Uhr

ABSOLUTELY SWEET MARIE

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

Fünf Instrumentalist:innen, verwurzelt in Jazz und improvisierter Musik, verarbeiten auf ihre Weise das umfangreiche Werk Bob Dylans.

// **Steffen Faul** tp / **Anke Lucks** tb / **Alexander Beierbach** ts / **Gerhard Gschlöbl** tuba / **Christian Marien** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 21. März 2025, 21:00 Uhr

CHRISTOPH MÖCKEL TRIO

CONTEMPORARY MODERN JAZZ

Die drei Musiker lassen phantasievolle Sound-Landschaften gedeihen, die in hoch energetischen Improvisationen und Interaktionen aufblühen, kreativer Jazz am Puls der Zeit! // **Christoph Möckel** bcl, ts / **Oliver Lutz** b, fx / **Moritz Baumgärtner** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 22. März 2025, 21:00 Uhr

DOMINIK RAAB QUARTETT

HARD BOP AND MORE

Der Kölner Drummer Dominik Raab hat sein erstes Album als Bandleader „Choose Loose“ genannt. Bei der Einspielung hatte er ein wahres Traum-Trio an seiner Seite. // **Hubert Winter** ts / **Billy Test** p / **Doug Weiss** b / **Dominik Raab** dr

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Freitag, 28. März 2025, 21:00 Uhr

MARKO MEBUS - A TRIBUTE TO CHET BAKER

MODERN JAZZ

Chet Baker sang, wie er spielte, verletzlich, ehrlich und unerreichbar schön. Um an diesen großen Charakter und seine mitunter tragische Lebensgeschichte zu erinnern, erklingt seine Musik erneut, interpretiert von einer hochkarätigen Besetzung. // **Marko Mebus** tp, voc / **Markus Harm** as / **Martin Sörös** p / **Markus Bodenseh** b / **Michael Kersting** dr

Eintritt normal 24.-, ermäßigt 18.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Samstag, 29. März 2025, 21:00 Uhr

AZOLIA

FINEST VOCAL JAZZ

Das Publikum erwartet eine fesselnde Darbietung, bei der die Band sowohl Stücke ihres aktuellen Albums als auch neue Kompositionen der Bandmitglieder präsentieren wird. // **Sophie Tassignon** voc, comp / **Susanne Folk** as, cl, voc, comp / **Lothar Ohlmeier** bcl, ss / **Andreas Waelti** b

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

Montag, 31. März 2025, 20:00 Uhr

Festsaal im Künstlerhaus am Bahnhof, Königstr. 95, 90402 Nürnberg

„THE ART OF JAZZ“ № 247

CHRISTOPH STIEFEL - „FULL TREE“

Christoph Stiefel ist seit Jahrzehnten international unterwegs mit seinen Projekten Solo, Duo, Trio, Septet. 2023 hat er zum ersten Mal sein neues Quintett „Full Tree“ auf die Bühne gebracht. Die neue Band repräsentiert vieles aus Stiefels

bisherigem Schaffen gleichzeitig. Stilistisch bleibt er sich in seinem neuen Quintett treu mit schönen Melodien, dichter Harmonik und einer geballten Ladung rhythmischer Energie. // **Christoph Stiefel** p, comp / **Bastian Stein** tp, flh / **Domenic Landolf** ts, bcl / **Raffaele Bossard** b / **Tobias Backhaus** dr

Eintritt normal 25.-, ermäßigt 20.-, Mitglieder JSN 16.- EUR

JAZZTHING:

Die neue Band „Full Tree“ weckt eine Spielfreude und -lust, wie man sie noch nie bei Stiefel gehört hat. Die Band ist eine organische Einheit, die es schafft, trotz oder gerade wegen der eigentlich verästelten Stiefel-Stücke Vollgas zu geben. Einfach loslassen, Spaß haben und etwas Großes schaffen.



KONZERTE IM APRIL

04

Freitag, 4. April 2025, 21:00 Uhr

BLUE COUCH TRIO

ELEKTRO-HIP-FUSION

Sphärische Elektrosounds, unerwartete Jazzlines, verführerische Wellengrooves. Musik fusioniert aus Jazz, Hip und Electro zu einem fulminanten Ergebnis. Die Reise zum blauen Ledersofa.

// **Toni Hinterholzinger** synth / **Slawek Dudar** sax / **Pawel Czubatka** dr

Eintritt normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR

WEITERE KONZERTE SIEHE RÜCKSEITE ►