

06 07

KONZERTE IM
JUNI / JULI

Ausführliche Band-
beschreibungen und
Besetzungen unter
www.jazzstudio.de

JAZZ IN THE GARDEN

QUARTIERGARTEN DES KÜNSTLERHAUSES //
KATHARINENRUINE

Montag, 24. Juni 2024, 20 Uhr, Quartiergarten Künstlerhaus

KELLER MOUNTAIN BLUES BAND

FINEST R&B, FUNK, SOUL AND BLUES

Montag, 1. Juli 2024, 20 Uhr, Katharinenruine

THE JUNGLE BAND

MITREISSENDER BIG-BAND-JAZZ DER „ROARING TWENTIES“

Montag, 8. Juli 2024, 20 Uhr, Quartiergarten Künstlerhaus

GROOVE LEGEND ORCHESTRA

BIGBAND BEST-OF OPEN AIR

Montag, 15. Juli 2024, 20 Uhr, Quartiergarten Künstlerhaus

ROMÁN Y SUS TIMBEROS

NÜRNBERGS SALSA BAND NO. 1

Montag, 22. Juli 2024, 20 Uhr, Quartiergarten Künstlerhaus

NC BROWN BLUES BAND

DIE KULTBAND – URGESTEINE DES R&B

Night Liner

FÜR BAR-HOCKER
UND NACHTGIGER



OHNE HILFE GEHT ES NICHT...

Das Jazz Studio dankt seinen Sponsoren und Unterstützern:



Die Bürgermeisterin
Geschäftsbereich Kultur



JAZZ STUDIO NÜRNBERG E.V.

Jazzkeller: Paniersplatz 27/29

Büroadresse: Vestnertormauer 24 • 90403 Nürnberg

Tel.: (0911) 36 42 97 • Fax: (0911) 36 16 90 • E-Mail: jazz@jazzstudio.de

RADIO JAZZTIME NÜRNBERG

jeden Donnerstag von 22 bis 23 Uhr auf UKW 94,5
und auf den Kabelfrequenzen 98,25 und 98,35

Im Internet:

<https://www.radioplayer.de/radio/945-radio-f.html>

Als MP3-Stream unter:

<http://webstream.radiof.de>



YOUNG LIONS ON STAGE

JUNGER JAZZSOMMER NÜRNBERG

23. April bis 11. Mai 2024

Ein Gemeinschaftsprojekt von
Jazz Studio Nürnberg
Hochschule für Musik Nürnberg
Kulturwerkstatt Auf AEG

2 SPIELSTÄTTEN
11 KONZERTE
22 BANDS

PACKENDE GROOVES
UND FRISCHE SOUNDS



Ein Gemeinschaftsprojekt von:



Kulturwerkstatt Auf AEG
Kulturbüro Muggenhof

Ausführliche
Informationen unter:
www.jazzstudio.de

Mit freundlicher Unterstützung von:



Die Bürgermeisterin
Geschäftsbereich Kultur



04

KONZERTE IM APRIL

Ausführliche Bandbeschreibungen und Besetzungen unter www.jazzstudio.de

FESTIVAL „YOUNG LIONS ON STAGE“ 23. APRIL - 11. MAI

KULTURWERKSTATT AUF AEG // JAZZ STUDIO

EINTRITT: Auf AEG: normal 21.-, ermäßigt 14.-, Mitglieder JSN 8.- EUR
Bei allen Konzerten im Jazz Studio: normal: 18.-, ermäßigt 12.-, Mitglieder JSN 8.- EUR,
Angehörige der Hochschule für Musik haben im Jazz Studio freien Eintritt

Dienstag, 23. April 2024, 20:00 Uhr, Auf AEG

ERÖFFNUNGSKONZERT DER BIG BAND DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK

LEITUNG: PROF. KLAUS GRAF, PROF. STEFFEN SCHORN

Die Big Band der HfM Nürnberg führt zur Eröffnung des **Young Lions On Stage Festivals 2024** ein bewährt zweigeteiltes Programm auf: Im ersten Teil kommen die Freunde des klassischen Big Band Sounds mit ausgewählten orchestralen Juwelen von **Sammy Nestico** auf ihre Kosten. Im zweiten Teil widmet sich die Big Band der HfM Nürnberg dem europäischen Big Band Jazz mit Kompositionen des begnadeten englischen Trompeters und Komponisten **Kenny Wheeler** sowie der Musik von **Helge Sunde** aus Norwegen.

Mittwoch, 24. April 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

LINUS ANSKY QUARTETT VIELSCHICHTIGE KLANGRÄUME MIT GETRAGENEN MELODIEN UND SPANNENDER HARMONIK

ZAPPED BUNTER GENRE-MIX AUS JAZZ, ROCK & FUNK ANHAND VON ZAPPA ARRANGEMENTS UND EIGENKOMPOSITIONEN

Freitag, 26. April 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

FRANZISKA GRAZ & JOÃO MOREIRA

FEINSTE JAZZ- UND BRASILIANISCHE POPULARMUSIK

JAMES & LION KLASSISCHE JAZZSTANDARDS AUS DER WELT DER OLD-FASHIONED MUSICALS IN NEUEM GEWAND

ELFADILA JUNGER, MODERNER, HIPPER JAZZ MIT KREATIVEN EIGENKOMPOSITIONEN

Samstag, 27. April 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

FIVE OF A KIND JAZZ, SOUL, POP, LATIN, VEREINT IN ABWECHSLUNGSREICHER FOUR- UND FIVEPART HARMONY

LAURA DETTERBECK QUINTETT GEFÜHLVOLLER, EHRlich UND PERSÖNLICH ERZÄHLTER VOCALJAZZ

Montag, 29. April 2024, 20:00 Uhr, Auf AEG

WORKSHOP BAND DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK

Nach intensiven Proben präsentiert die Workshop Band der Hochschule für Musik die Stücke, die zusammen mit der diesjährigen „Artist in Residence“ **Charlotte Greve** erarbeitet wurden.

THE CHOIR INVISIBLE

Das kollektive Trio, bestehend aus drei bedeutenden Persönlichkeiten der kreativen Musikszene Brooklyns – **Charlotte Greve** (Lisbeth Quartett, Wood River), **Chris Tordini** (Tyshawn Sorey, Chris Speed) und **Vinnie Sperrazza** (EMBER, Michael Formanek) – veröffentlicht sein lang erwartetes zweites Album auf Intakt Records. Auf „Town of Two Faces“ entwickeln sie ihre einzigartige Sprache ohne Harmonieinstrument weiter zu einem lebhaften Dialog.

BR
KLASSIK

KONZERTE IM MAI

05

Mittwoch, 1. Mai 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

SIMONA & GAL JAZZ-CLASSICS, BLUES, BOSSA NOVA: MUSIK MIT EIGENEN ARRANGEMENTS

BODY & RESONANCE ERDIGE TÖNE VON WAYNE SHORTER, RHYTHMISCHE SPIELEREIEN CHICK COREAS ODER FARBENFROHE KLÄNGE VON JAZZMEIA HORN

Freitag, 3. Mai 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

AT BOILING POINT ENERGETISCHER TRIO JAZZ IM MODERN JAZZ-STYLE

CASPAR GEER QUINTETT EIGENE JAZZ-KOMPOSITIONEN IM HARDBOP UND MODERN JAZZ-STYLE

Samstag, 4. Mai 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

HONGGYU TLEEO TRIO MIT NEU ARRANGIERTEN JAZZ-KLASSIKERN, GEPAART MIT EIGENKOMPOSITIONEN

FOR BEBÊ EINFLÜSSE DES MODERN JAZZ UND DER TRADITIONELLEN BRASILIANISCHEN MUSIK

Mittwoch, 8. Mai 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

OYABÁ JAZZ MANOUCHE! PERKUSSIVE RHYTHMEN TREFFEN AUF MALERISCHE MELODIEN

NIGHT DREAMERS

KNACKIGER FUSION-FUNK-JAZZ-ROCK

Freitag, 10. Mai 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

THIRD WHEEL GROOVIGER ORGEL-SAXOPHON-DRUMS-SOUND MIT VIELSCHICHTIGEN IMPROVISATIONEN UND INTERPLAY

SIMONA HELLWIG QUARTETT SWING, BLUES, BALLADEN, LEBENDIGE MELODIEN, WOHLIGE TÖNE UND FESSELNDE TEXTE

Samstag, 11. Mai 2024, 20:00 Uhr, Jazz Studio

GRANDMOTHERS SPANNENDE EIGENKOMPOSITIONEN IM STIL DER MUSIK VON FRANK ZAPPA

OTLACAN JAZZ IM WORLD-MUSIC-STYLE, VERMISCHT MIT DER TRADITIONELLEN RUMÄNISCHEN MUSIK

BR
KLASSIK

WEITERE KONZERTE SIEHE RÜCKSEITE ►